



NABÍDKA MĚSTSKÉHO MUZEJA A GALERIE POLIČKA *pro seniory*



KULTURNÍ AKTIVITY pro seniory

SEZÓNA 2019

Polička je místem zábavy i vzdělání a tím pravým městem, kam můžete přijet na zajímavý celodenní výlet. Neváhejte a přijďte k nám načerpat vědomosti, zážitky a aktivní formou strávit svůj čas s rodinou či přáteli.

Muzeum vám nabízí prohlídky největších atraktivit královského věnného města Poličky od **gotického opevnění města** – nezachovalejší fortifikace ve střední Evropě, po **rodnou světničku Bohuslava Martinů ve věži kostela sv. Jakuba**, jež je současně vyhlídkovým místem s širokým rozhledem do okolí. Dále nabízí tematické **procházky historickým jádrem města i jeho moderní částí**, návštěvu **expozice věnované významnému poličskému rodákovi a hudebnímu skladateli Bohuslavu Martinů a interaktivně pojaté expozice o historii města**. Svě nově nabyté znalosti si můžete procvičit **v lavicích školní třídy**, kde se učil i malý Bohuslav.

V prostorách barokní radnice se nachází Městská galerie. Ta nabízí **expozice věnované výtvarnému umění na Poličsku od gotiky do 19. století** až po současné umění spolu s **obrazovou galerií rodu Hohenemsů** a prohlídkou **unikátní radniční kaple sv. Františka Xaverského**, která si dodnes v úplnosti dochovala původní výzdobu. A expozici **moderního umění na Poličsku 20. století** věnované umělcům, kteří se v Poličce a na Poličsku narodili, nebo zde žili, a kteří svým významem překročili hranice regionu.

Navštívit můžete také **výstavu Fenomén IGRÁČEK**, která poukáže na historii i současnost oblíbené české hračky. Zároveň bude **část výstavy věnována volbě povolání dříve i nyní**. **Výstava LICHŮŽROUTKA Galina Miklínová** vás zavede do světa režisérky, ilustrátorky a výtvarnice animovaných filmů, které se dostaly na řadu světových festivalů animované tvorby. A **výstava PŮLSTOLETÍ S CIMRMANEM** vám představí rozmanitou osobnost českého giganta i padesátileté působení Divadla Jára Cimrmana.

Součástí muzea je i prostorná zahrada, kde si můžete odpočinout a zažívat si čerstvě nabyté vědomosti a zážitky...

VĚTŠÍ SKUPINY JE NUTNO OBJEDNAT TELEFONICKY PŘEDEM, a to v zájmu vaší spokojenosti. Prohlídku vám můžeme sestavit podle vašich potřeb a možností.

UPOZORNĚNÍ:

Z důvodu rekonstrukce kostela sv. Jakuba bude RODNÁ SVĚTNIČKA BOHUSLAVA MARTINŮ otevřena pouze od 1. července do 31. srpna 2019.

Kontakt: www.cbmpolicka.cz

Městské muzeum a galerie Polička, Centrum Bohuslava Martinů v Poličce
Tylova 114, Polička 572 01 (vchod z ulice Šaffova)
tel.: **461 723 855, 733 712 503**, muzeum@muzeum.policka.org

Otevírací doba muzea:

září – duben: úterý – neděle 9.00 - 12.00, 12.30 - 16.00 hod.
květen – srpen: úterý – neděle 9.00 - 12.00, 12.30 - 17.00 hod.
Kompletní otevírací dobu naleznete na konci dokumentu.

TURISTICKÉ PROHLÍDKY POLIČKY

PROCHÁZKA STARÝM MĚSTEM

(nízká pohybová náročnost)

– komentovaná procházka se zastavením u nejvýznamnějších památek města Poličky

Polička si od založení do dnešní doby dochovala půdorys náměstí i síť ulic. Staré město obepínají v úplnosti středověké hradby. Město Polička zažilo svůj zlatý věk v 18. století. Poněvadž šlo o královské město, nenajdeme zde zámek, ale symbolem správy a moci byla radnice. Poličská radnice bývá řazena mezi tři nejvýznamnější barokní radnice u nás – po bok Chebu a Českých Budějovic. Tomu ostatně odpovídá i to, že je zapsána na prestižní seznam národních kulturních památek. V této „extralize památek“ je v Pardubickém kraji celkem 11 objektů – z toho Polička má dva – radnici s morovým sloupem a kostel s rodnou světničkou Bohuslava Martinů. Další pozoruhodností města je velký soubor vyřezávaných vrat. Procházka umožní prohlédnout si nejvýznamnější památky města.

- náměstí s barokní radnicí, mariánským obeliskem a kašnami
- vyřezávaná klasicistní vrata
- gotické opevnění města na jihu
- valy
- kostel sv. Jakuba
- gotické opevnění města na severu

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 40,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč



PROCHÁZKA ZA MODERNÍ ARCHITEKTUROU

(nízká pohybová náročnost)

– komentovaná procházka se zastavením u architektonických památek města Poličky postavených v období 1. republiky...

Polička má pozoruhodný soubor moderní architektury, který vznikl v období první republiky. Rozsáhlá výstavba zahájila další zlatý věk města, kde důležitou úlohu hrála velkorysost i rozhled představitelů města. Hlavní myšlenkou bylo vytvoření druhého poličského panoramatu. Silueta staré Poličky s hradbami, radnicí a kostelem sv. Jakuba – jak ji známe při pohledu od Masarykovy školy – měla dostat na druhé straně rybníku – tedy při pohledu z valů – svůj moderní protějšek. Ve středu měly stát nové školy a po bocích sestava obecních činžovních domů propojených nízkými zděnými dřevníky. V české meziválečné architektuře nemá takové řešení období. Další poličskou zajímavostí je působení zdejšího architekta Bohuslava Šmída, jehož vlastní vila je vynikající ukázkou funkcionalismu. Procházka umožní seznámit se s řadou zajímavých památek.

- náměstí se spořitelnou a městským úřadem
- Na Valech – panorama nové městské čtvrti za rybníkem (rondokubistické činžovní domy, puristické školy a evangelický kostel, městské divadlo)
- Masarykova základní škola
- Šmídova vila (nejslavnější poličský funkcionalistický architekt)
- ul. E. Beneše s rondokubistickými činžovními domy
- Střední odborné učiliště – bývalý okresní úřad a sochy legionářů
- park se sochou Vdovy – pomníkem obětí 1. světové války

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 40,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč



**Z důvodu rekonstrukce kostela sv. Jakuba bude RODNÁ SVĚTNIČKA
BOHUSLAVA MARTINŮ uzavřena do 30. 6. 2019.
Otevřena bude pouze od 1. 7. do 31. 8.**

Jako alternativu vám nabízíme...

... POLIČKOU PO STOPÁCH BOHUSLAVA MARTINŮ
(nízká pohybová náročnost bezbariérový přístup – ano, do 1. patra budovy muzea)

Martinů ve svém rodném městě prožil velkou část svého života a i v době, kdy žil v Paříži, se do Poličky pravidelně vracel až do roku 1938. Není tedy divu, že své město a blízké okolí měl doslova prošlapané křížem krážem.

Prohlídka s průvodcem začíná u bývalé chlapecké školy, pokračuje ke kostelu, na náměstí a do parku.

- muzeum – bývalá chlapecká škola (kam chodil a poté zde i učil) a staré divadlo
- kostel sv. Jakuba se světličkou ve věži – pouze vnější prohlídka kostela
- náměstí – městský úřad (dům, kam se rodina Martinů odstěhovala z věže) a radnice (do které chodil do knihovny)
- městský park se sochou Bohuslava Martinů

Program lze kombinovat i s prohlídkou originální expozice **Barevný svět Bohuslava Martinů v muzeu**, která poodhaluje alespoň část tajemství bohatých sbírkových fondů muzea. Budete mít možnost seznámit se s výjimečnou osobností skladatele prostřednictvím vizuálně atraktivního obrazového materiálu, originálních osobních předmětů a dokumentů z majetku rodiny Martinů, z nichž některé jsou veřejnosti zpřístupněny vůbec poprvé. Nechte se vtáhnout do vyprávění poutavého příběhu o fascinujících životních osudech poličského rodáka, jednoho z nejvýznamnějších skladatelů 20. století, který proslavil českou hudbu po celém světě. Jako mávnutím kouzelného proutku se budete přesouvat časem z rodné Poličky do Paříže 30. let, odtud do New Yorku a po skončení II. světové války zpět přes oceán do Francie, Itálie a Švýcarska.

TIP: Navštívit můžete i místní hřbitov s hrobkou skladatele a jeho rodiny

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 50,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč



MĚSTSKÁ GALERIE v barokní radnici

SBÍRKY STARÉHO UMĚNÍ a OBRAZY HOHENEMSKÉ OBRAZÁRNY (bezbariérový přístup – ne/nízká fyzická náročnost 1. patro budovy)

V barokní radnici, která je národní kulturní památkou, se nachází obrazárna rakouského rodu Hohenemsů, který je srovnatelný s našimi Pernštejnny. K vidění je kolekce obrazů vytvořených vlámským malířem Anthoni Baysem – kupříkladu obraz **Zahradní hostina Hohenemsů o šířce 5,5m** je považován za největší renesanční skupinový portrét mimo italské území. V rámci prohlídky také navštívíte radniční kapli sv. Františka Xaverského, prostupující dvěma patry radnice, která si dodnes v úplnosti dochovala původní výzdobu. Část galerijní expozice je věnovaná měšťanským portrétům z 19. století a plastikám místního významného rodáka Vojtěcha Eduarda Šaffa. Obdivovat můžete mědirytiny morového sloupu od Michaela Renze, na jehož 22m vysoký originál můžete shlížet z oken radnice.



SBÍRKY MODERNÍHO UMĚNÍ

(bezbariérový přístup – ne/nízká fyzická náročnost 2. patro budovy)

První prostor je věnován tradičním krajinářům Vysočiny od 10. do 60. let. 20. století. František Bukáček, Rudolf Hanych, Jan Honsa, Josef Jambor, Gustav Porš a mnoho dalších patří mezi autory, kteří se v Poličce a na Poličsku narodili, nebo zde žili, a kteří svým významem překročili hranice regionu.

V pestrobarevné instalaci Julietta aneb Snář – Pocta Bohuslavu Martinů malířky Evy Vlasákové můžete skrze velkoformátová zrcadla nahlédnout do vzpomínek...

Ve třetím sále naleznete moderní umění od 60. let 20. století po současnost, včetně nového kabinetu grafiky. Například Bořivoj Borovský byl inspirován obrazy Vysočiny, abstraktní a groteskní obrazy zprostředkují vnímání světa nejznámějším poličským malířem Zbyškem Sionem. Zastoupeny jsou velkoformátové fotografie Veroniky Šrek Bromové nebo plastiky Pavla Herynka.

Vstup do jedné z expozic:

Dospělí: 60,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 30,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 120,- Kč

Vstup do obou expozic:

Dospělí: 80,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 40,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 160,- Kč

Vstup do kaple:

Dospělí: 20,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 10,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 40,- Kč



KOMBINACE památek a expozic

VÝLET DO STŘEDOVĚKU

(střední pohybová náročnost, je nutné vystoupat na hradební ochoz)

Výlet do středověku je zahájen u modelu města, který přibližuje podobu města Poličky v 15. století. Následuje výstup na hradební ochoz gotického opevnění města, které patří k nejlépe dochovaným městským fortifikacím v České republice. Kombinace zahrnuje návštěvu interaktivní expozice Historie města Poličky, kde se seznámíte s historií královského věnného města Poličky od jejího založení českým králem Přemyslem Otakarem II. v roce 1265 až do současnosti.

Jednotné vstupné: **40,- Kč**

nebo

GOTICKÉ OPEVNĚNÍ MĚSTA

Dospělí: 60,- Kč

Děti, studenti, **důchodci: 30,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti): 120,- Kč

nebo

Vstup do expozice:

Dospělí 40,- Kč

Děti, studenti, **důchodci 20,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 80,- Kč



STÁLÉ EXPOZICE MUZEA

HISTORIE MĚSTA POLIČKY

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Seznamuje poutavým způsobem s historií královského věnného města Poličky od doby jejího založení českým králem Přemyslem Otakarem II. v roce 1265 až do současnosti. Expozice je rozdělena do dvou výstavních sálů. V prvním je zachyceno nejstarší období poličských dějin od gotiky přes zlatý věk baroka až k roku 1845, v němž Poličku zasáhl velký ničivý požár. Druhý sál představuje Poličku jako město, které se i přes zničující požár kulturně a společensky rozvíjelo.

V expozici je tak prezentován místní průmysl i řada spolků, jako např. Poličtí ostrostřelci, Spolek dobrovolných hasičů, Tělovýchovná jednota Sokol, divadelní spolek Tyl, nebo Muzejní spolek „Palacký“. Stěžejním prvkem tohoto sálu je tržiště z poloviny 19. století.

TŘÍDA BOHUSLAVA MARTINŮ

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Součástí expozic je zrekonstruovaná školní třída z přelomu 19. a 20. století, kdy do školy začal docházet malý Bohuslav. Usedněte s námi do školních lavic a nasajte atmosféru tehdejších časů umocněnou zrekonstruovanou výmalbou a doplněnou o dobové vybavení a vyučovací pomůcky především z přírodovědného kabinetu. Kdo bude mít zájem, může vypracovat jednoduché úlohy z vyučovacích předmětů.

Pozor! Je třeba chovat se „náležitě“, jinak budou neukáznění žáci klečet na hrachu.

AUDIOVISUÁLNÍ SÁLEK

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

Prostory tohoto sálu jsou určeny k promítání dokumentů o historii Poličky, o životě a díle B. Martinů, nebo filmových záznamů jeho jevištních děl. Nabízí se zde také možnost poslechu skladeb poličského rodáka podle vlastního výběru a prohlídka muzejních sbírek v elektronické podobě. Příjemná atmosféra sálu, pohodlné sezení a kvalitní audio-video technika umocní Vaše obrazové i sluchové vjemy.

BAREVNÝ SVĚT BOHUSLAVA MARTINŮ *(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)*

Originální expozice podhaluje alespoň část tajemství bohatých sbírkových fondů muzea. Návštěvníci mají možnost seznámit se s výjimečnou osobností B. Martinů prostřednictvím vizuálně atraktivního obrazového materiálu, osobních předmětů a dokumentů z majetku rodiny Martinů, z nichž některé jsou veřejnosti zpřístupněny vůbec poprvé. Nechte se vtáhnout do vyprávění poutavého příběhu o fascinujících životních osudech poličského rodáka, jednoho z nejvýznamnějších skladatelů 20. století, který proslavil českou hudbu po celém světě. Budete se moci přesouvat časem z rodné Poličky do Paříže 30. let, odtud do New Yorku a po skončení II. světové války zpět přes oceán do Itálie a Švýcarska.

Vstup do všech expozic:

Dospělí 80,- Kč

Děti, studenti, důchodci 40,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 160,- Kč

Vstup do jedné expozice dle výběru:

Dospělí 40,- Kč

Děti, studenti, důchodci 20,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 80,- Kč

Vstup do dvou expozic dle výběru:

Dospělí 60,- Kč

Děti, studenti, důchodci 30,- Kč

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 120,- Kč



www.cbmpolicka.cz

KRÁTKODOBÉ VÝSTAVY

OD ROZPUSTILÝCH MAŠKAR PO VESELÉ VELIKONOCE * 26. 2. – 28. 4. 2019

(bezbariérový přístup – ano/1. patro budovy muzea)

V koloběhu života je člověk stále na cestě. Střídá dny sváteční a všední, zábavu s přemýšlením, výjimečné okamžiky s těmi běžnými. Ani naši předkové ve vzácném volném čase v období zimy a chladného začátku jara neseděli za pecí. Provozovali lidové zábavy a zvyky, v nichž různými formami chtěli zajistit dobrou úrodu a zdar nového hospodářského roku pro celou venkovskou pospolitost.

Jarní výstava ve třídě Bohuslava Martinů ukáže, že vznešeně se lidé oblékali na krásné bály a do rozpustilých maškar se zase strojili při karnevalech a do masopustního průvodu. Seznámí vás s prastarými obchůzkami vynášení smrti, s honěním Jidáše i s velikonočním koledováním. Připomene vážný a náboženský charakter postu a Velikonoc, kdy lidé procházeli křížové cesty v kostele nebo v přírodě a kdy rozjímali nad utrpením Ježíše Krista při sledování pašijových her.

V posledních letech v našich obcích tyto zvyky nevážné i vážné ožívají a přinášejí společný prožitek všem obyvatelům. Na výstavě proto například uvidíte: masopustní masky zapůjčené z Kamence, fotografie venkovní křížové cesty „na Jelínku“ u Poličky nebo záběry z pašijové hry ze Žďáru nad Sázavou.

Pro obveselení návštěvníků bude připraveno mnoho karnevalových masek a kostýmů, které si budou moci vyzkoušet.

LICHOŽROUTKA Galina Miklínová * 6. 5. – 1. 9. 2019

(bezbariérový přístup – ne/nízká fyzická náročnost 2. patro budovy radnice)

Galina Miklínová je českou režisérkou, ilustrátorkou a výtvarnicí animovaných filmů, které se dostaly na řadu světových festivalů animované tvorby. Vytvořila svou autorskou knihu a posléze večerníček O Kanafáskovi, zpracovala ilustrace ke knihám od J. K. Rowlingové – Harry Potter I. až IV. Spolupracovala s Pavlem Šrutem na řadě knih – Pavouček Pája, Veliký tůdle, Verunka a kokosový dědek, Příšerky a příšeři a samozřejmě nesmíme opomenout tolik známé Lichožrouty. Ti vznikli nejdříve v knižní podobě a posléze byl vytvořen celovečerní film Lichožrouti, který získal ocenění nejen v České republice. Ilustrovala pro děti více než 30 knih a získala desítky cen, např. Magnesia Litera za knihu desetiletí. Poslední oceněnou knihou je H2O a tajná vodní mise, kterou vytvořila společně s Petrem Stančíkem. Kniha získala výroční cenu Zlatá stuha 2018 v kategorii beletrie pro děti. Děti se mohou těšit na interaktivní výstavu plnou motivů z dětských knih a oblíbených večerníčkových příběhů či se zasnít v říši levitujících knih. Výstavou kreseb vás provede výtvarný program plný tvořivých aktivit rozvíjejících nejen zručnost, ale především fantazii. Dozvíte se, jak může vypadat den takového tvůrce, kde čerpá inspiraci, nebo jaká je oblíbená kniha Galiny Miklínové.

FENOMÉN IGRÁČEK A RŮZNÁ POVOLÁNÍ DŘÍVE I NYNÍ

11. 5. – 25. 8. 2019

(bezbariérový přístup – ano/přízemí budovy muzea)

Výstava o minulosti i současnosti známé české figurky a o různých profesích představených skrze historické hračky.

Legendární figurka míří do poličského muzea, aby potěšila děti a dojala dospělé, kteří si s ní mohli hrát jako kluci a holky už od roku 1976. Výstava návštěvníkům představí historii, bohatou současnost i výrobu oblíbené české hračky. Prohlédnete si desítky figurek nejrůznějších povolání a charakterů s typickým náčiním, náradím, dopravními prostředky apod. Uvidíte i některé mimořádné IGRÁČKY, kteří byli za éry socialismu vyráběni pro export. Současnou tvorbu budou zastupovat také nové herní řady, v nichž si děti mohou s IGRÁČKY hrát: Handy – skládací prostředí (restaurace, nemocnice apod.) nebo MultiGO – auta. Chybět nebudou ani ostatní výrobky od českého výrobce společenských her a hraček firmy EFKO.

Ve druhé části výstavy se podíváme do starší historie, jak se na muzeum patří. I zde budou představeny české a československé hračky, a to z let 1880 – 1980. Uvidíte celky hraček

vázících se k jednotlivým povoláním. Budou to například truhláři a jejich dílny, sedláci či zemědělci s koňmi či traktory, řidiči s různými dopravními prostředky i stroji, lékaři a zdravotní sestry. Hračky ukážou, jak se skladba řemesel a zaměstnání měnila s dobou. Posláním hračky bylo nejen pobavit, ale především připravit děti na budoucí život. Proto chlapecké hračky byly převážně technické – různé stavebnice, hrady, vojáčky, vláčky a další. Děvčatům se nabízely spíše panenky, kočárky, pokojíčky a také hry procvičující jemnou motoriku. *Předměty zapůjčí soukromé Muzeum hraček z Rychnova nad Kněžnou.*

PŮLSTOLETÍ S CIMRMANEM * 14. 5. – 27. 7. 2019

(bezbariérový přístup – ano/přízemí budovy muzea)

Výstava mapující nedoceněného génia Járu Cimrmana a současně představující 50 let fungování Divadla Járy Cimrmana...

Fenomén Járy Cimrmana je nedílnou součástí české kultury. Můžeme o tom diskutovat, můžeme o tom vést spory, můžeme s tím i nesouhlasit, ale to je tak všechno, co se proti tomu dá dělat... Přesto, že ho zná svět už padesát let, a přestože se nedočkal vůbec žádného uznání, díky pečlivé práci cimrmanologů víme, že to byl největší český génius a k šíření jeho duchovního odkazu velmi rádo přispěje i poličské muzeum.

Výstava představí historii Divadla Járy Cimrmana a především osobnost velikána a jeho rozsáhlou tvorbu učitelskou, vědeckou, vynálezeckou a cestovatelskou. K vidění bude řada původních fotografií a plakátů a rovněž předmětů, které Cimrman za života používal či vytvořil. **Poznejte nedoceněného génia! Jeho odkaz, ať se šíří!**

Dospělí 60,- Kč

Děti, studenti, **důchodci 30,- Kč**

Rodinné vstupné (2 dospělí + děti) 120,- Kč

Krátkodobé výstavy – vstupné je stanoveno dle typu, pojetí a rozsahu výstavy.



Tím, že se muzeum nachází v historickém centru města, je snadné zajistit si obědy pro velké i malé skupiny. Pro vaši větší spokojenost přidáváme i seznam stravovacích zařízení v okruhu 1km od muzea.

Fotografie a podrobné informace o našem muzeu naleznete na www.cbmplicka.cz

TĚŠÍME SE NA VÁS
Kolektiv muzea

OTEVÍRACÍ DOBA

VĚTŠÍ SKUPINY JE NUTNO OBJEDNAT TELEFONICKY PŘEDEM.
Expozice i výstavy je možné navštívit individuálně i ve skupinách a to kdykoli v průběhu otevírací doby centra.

EXPOZICE CENTRA BOHUSLAVA MARTINŮ

září – duben: úterý – neděle: 9.00 – 12.00, 12.30 – 16.00 hodin

květen – srpen: úterý – neděle: 9.00 – 12.00, 12.30 – 17.00 hodin

SVĚTNIČKA BOHUSLAVA MARTINŮ NA VĚŽI KOSTELA SV. JAKUBA

Z důvodu rekonstrukce kostela sv. Jakuba bude **RODNÁ SVĚTNIČKA BOHUSLAVA MARTINŮ** bude otevřena pouze od 1. 7. – 31. 8. 2019.

červenec – srpen: pondělí – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin

Minimální počet návštěvníků 5 osob a maximální 25 osob (autobusový zájezd nutné rozdělit). Vstup do rodné světničky B. Martinů pouze v doprovodu průvodce. Provoz zastaven při církevních obřadech, nepřízní počasí a technické údržbě.

MĚSTSKÉ GOTICKÉ OPEVNĚNÍ

duben: úterý – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin

(v dopoledních termínech dle časových možností průvodců)

květen – červen: úterý – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin

(v dopoledních termínech dle časových možností průvodců)

červenec – srpen: úterý – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin

září – říjen: úterý – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin

listopad – březen: zavřeno

Minimální počet návštěvníků 5 osob a maximální 25 osob (autobusový zájezd nutné rozdělit).

Vstup na městské hradby pouze v doprovodu průvodce.

GALERIE V RADNICI - SBÍRKY STARÉHO A MODERNÍHO UMĚNÍ, VÝSTAVA

květen – srpen: úterý – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16 hodin

září, říjen: úterý – neděle v 9, 10, 11, 13, 14, 15 hodin

listopad – duben: zavřeno

Vstup do galerijních expozic a krátkodobých výstav pouze v doprovodu průvodce.

